



# TRÂNSITO SECURO, LIÇÃO PRO FUTURO!











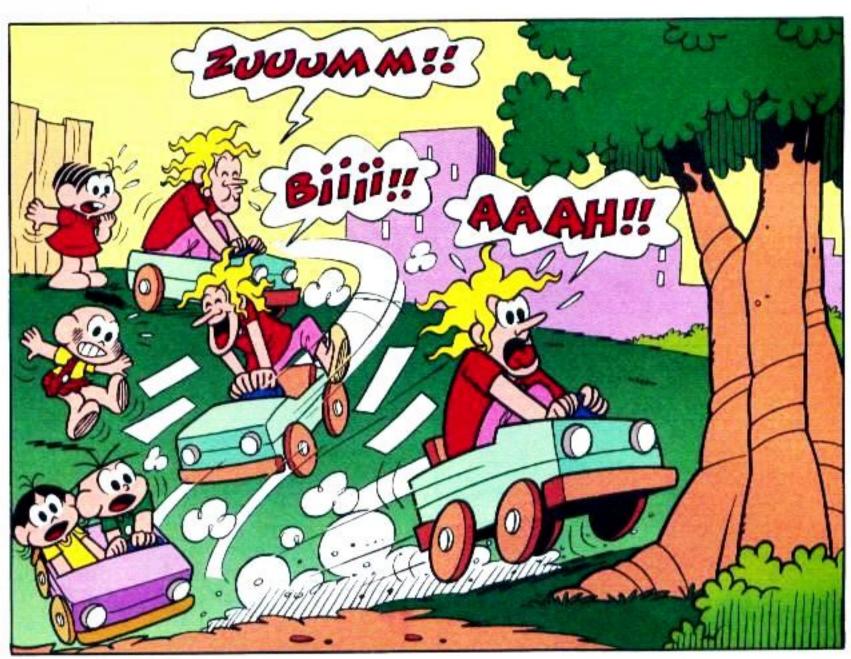






































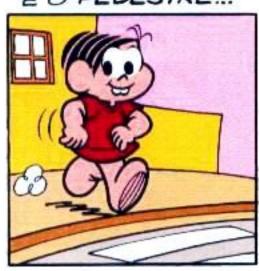
MOTORISTA ...



QUEM ACOMPANHA É O PASSAGEIRO..."



E QUEM ESTA A PÉ É O **PEDESTRE...** 







"ATRAVESSE SEMPRE NA FAIXA DE PEDESTRES E RESPEITE O SEMAFORO!



"SE VOCÊ É CRIANÇA, ATRAVESSE NA FAIXA, SE POSSÍVEL, COM UM GRUPO DE ADULTOS!"



"EVITE ANDAR DESACOMPANHADO DE ADULTO EM LOCAIS DE GRANDE



"EVITE TAMBÉM BRINCAR PERTO DE VIAS PÚBLICAS MUITO MOVIMEN-TADAS! É MUITO PERIGOSO!"



"E, QUANDO TIVER DÚVIDAS, PROCU-RE PEDIR AJUDA A UM GUARDA DE TRÂNSITO!"

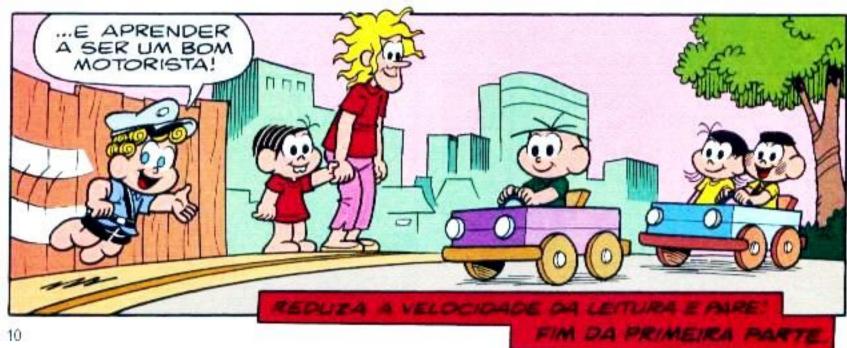


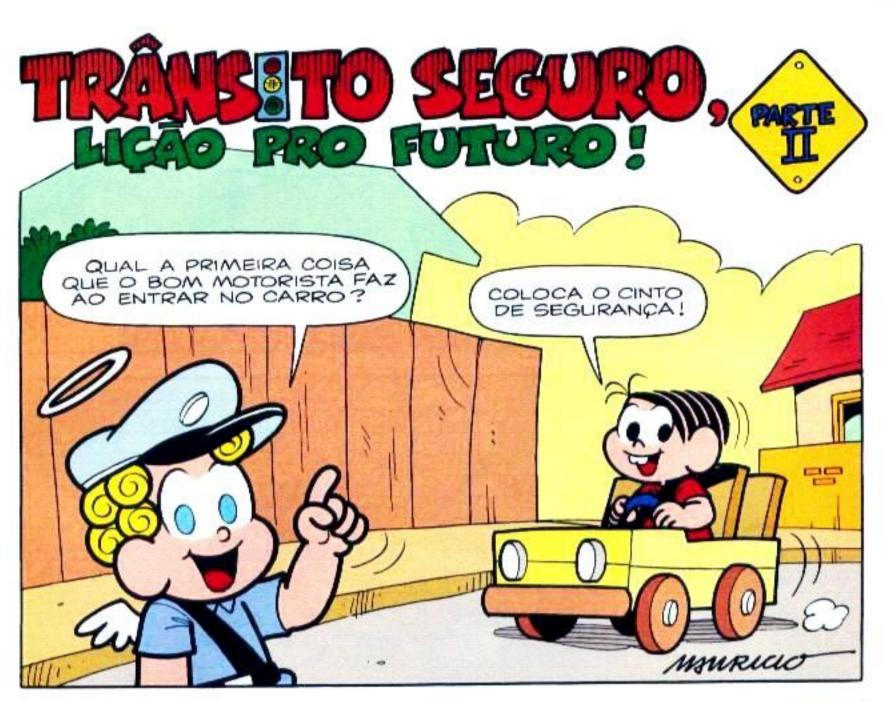






















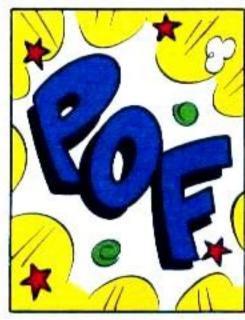


















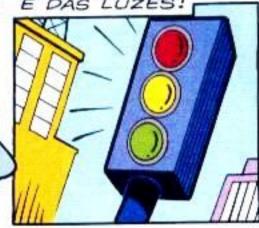




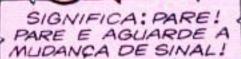




...É UM POSTE DE SINALIZAÇÃO QUE ORIENTA O TRÁFEGO POR MEIO DAS MU-DANÇAS DAS CORES E DAS LUZES!









SIGNIFICA: ATENÇÃO! A FIQUE ATENTO A MUDANÇA DE SINAL!



SIGNIFICA: SIGA! O TRÂNSITO ESTA ABERTO! SIGA!









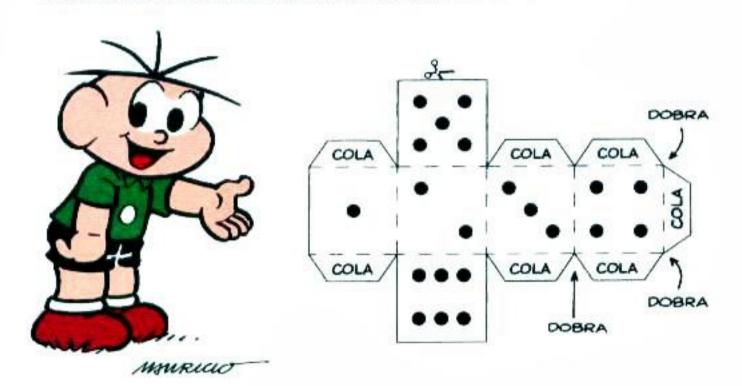
CONTINUA NA PAGINA 23.

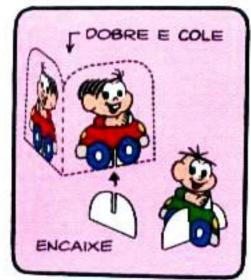


ATENÇÃO: PEÇA AJUDA A UM ADULTO!

### INSTRUÇÕES DO JOGO DE TABULEIRO:

- DESTAQUE AS PÁGINAS DO JOGO E COLE-AS NUMA
   FOLHA DE CARTOLINA OU PAPEL CARTÃO.
- RECORTE AS PEÇAS COM UMA TESOURA E MONTE-AS CONFORME O INDICADO. PEÇA AJUDA A UM ADULTO.
- · O JOGO PODE SER DISPUTADO POR ATÉ NO MÁXIMO QUATRO JOGADORES.
- AS PEÇAS ESTÃO REPRESENTADAS PELOS PERSONAGENS
   DA TURMA (MÔNICA, MAGALI, CEBOLINHA E CASCÃO).
- OS JOGADORES DEVERÃO POSICIONAR SEUS PERSONAGENS NO QUADRO ONDE ESTÁ ESCRITO INÍCIO.
- DEPOIS DISSO, UM POR VEZ, DEVERÁ LANCAR O DADO E ANDAR COM O SEU PERSONAGEM A QUANTIDADE DE CASAS CORRESPONDENTE AO NÚMERO TIRADO.
- CASO O JOGADOR PARE COM SEU PERSONAGEM NUMA CASA ESPECIAL,
   ELE DEVERÁ SEGUIR A INSTRUÇÃO PRESENTE NESTA CASA.
- VENCE A BRINCADEIRA AQUELE QUE CHEGAR PRIMEIRO COM SEU PERSONAGEM À SORVETERIA, PARA ENCONTRAR A MARINA E O LUCA.

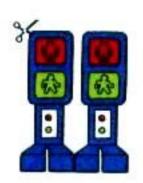




### PEÇAS PARA MONTAR

VEJA NO DIAGRAMA AO LADO COMO MONTAR AS PECAS DO JOGO.







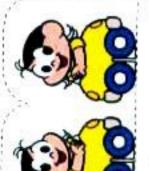




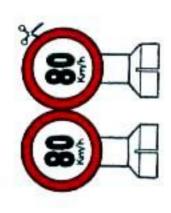




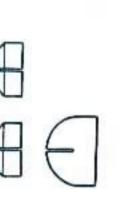


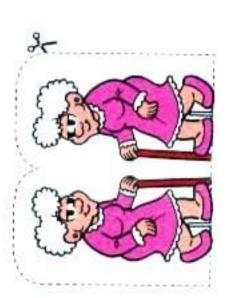


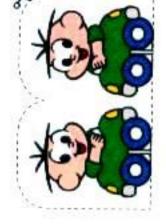




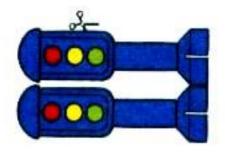












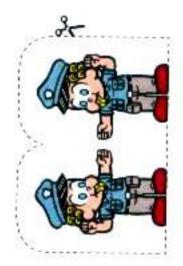




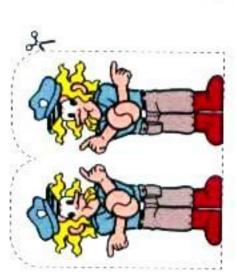


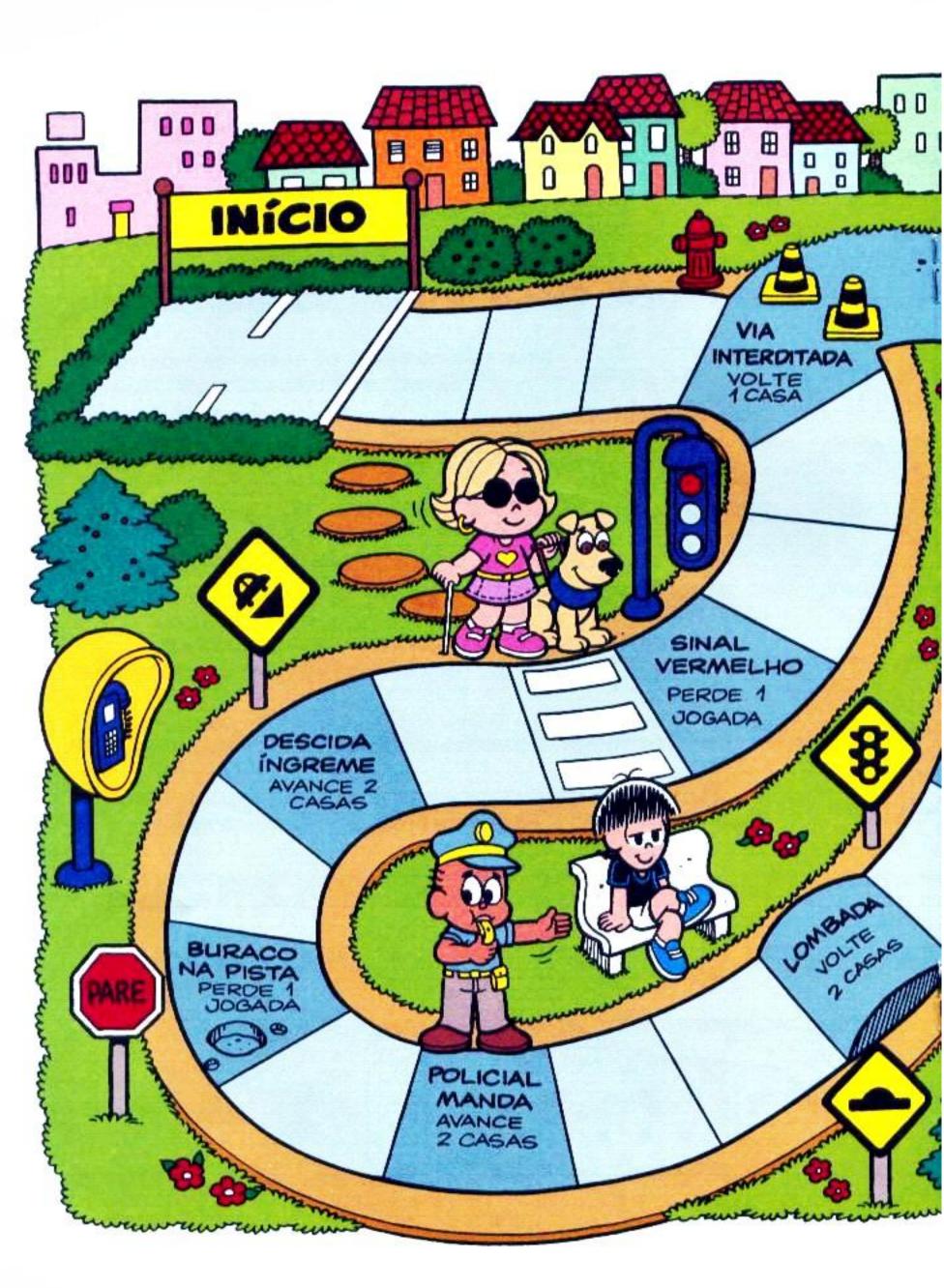




















ANJINHO? O QUE MAIS UM BOM MOTORISTA DEVE SABER?

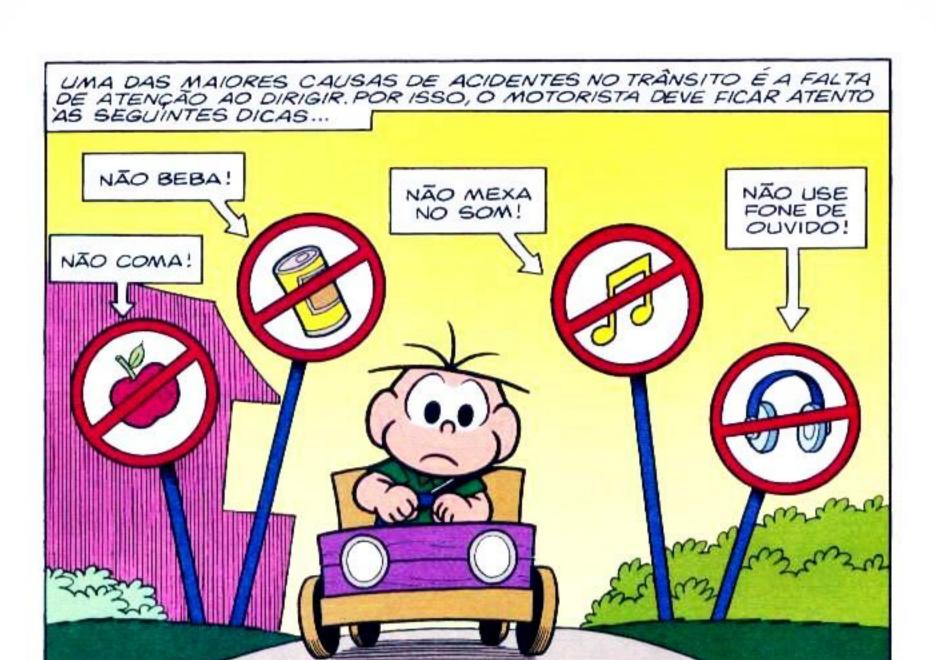


MUITAS

É IMPORTANTE MANTER O CARRO SEM-PRE EM DIA, VERIFICANDO O ÓLEO, PNEUS, FARÓIS E\_ ABASTECER O VEÍCULO ...













O BOM MOTORISTA TAMBÉM CUIDA DO MEIO AMBIENTE, NÃO JOGANDO



...E REGULANDO O MOTOR PARA EVITAR O EXCESSO DE POLUIÇÃO













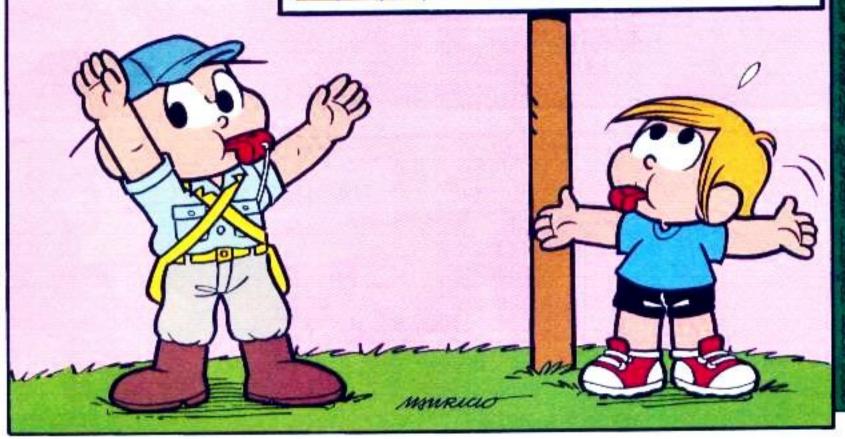




#### ENCONTRE NO DIAGRAMA ABAIXO ALGUMAS PALAVRAS EXTRAÍDAS DA NOSSA HISTÓRIA EM QUADRINHOS!

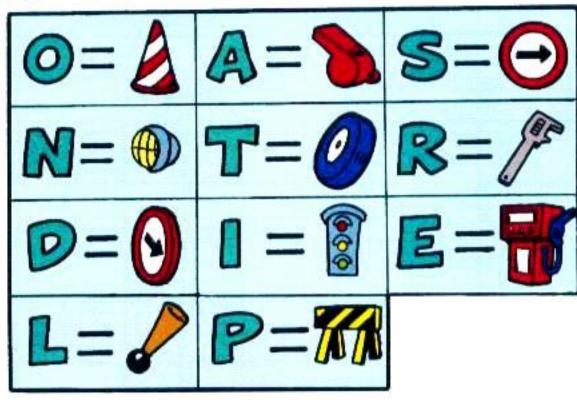
- 1. TRÂNSITO
- 2. SINALIZAÇÃO
- 3. MULTAS
- 4. VELOCIDADE
- 5. SEGURANÇA
- 6. PEDESTRE
- 7. MOTORISTA
- 8. INFRAÇÃO

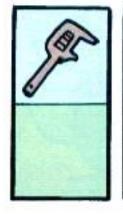
										~	7-5
A	В	0	E	C	Q	Z	0	M	1	Α	R
L	۲	R	Â	7	s	1	T	0	C	L	V
6	-	4	D	2	H	R	P	Q	P	T	E
ı	IJ	L	W	0	B	5	F	T	E	R	L
7	1	2	П	U	A	Ç	Ã	0	D	0	0
A	0	F	G	I	L	u	R	U	E	U	С
L	0	7	G	T	1	A	0	T	5	×	1
1	Ш	1	0	U	P	1	F	A	T	Z	D
Z	A	R	×	<b>&gt;</b>	A	0	A	E	R	1	A
A	Ц	T	A	S	R	Z	L	M	E	0	D
Ç	S	E	G	U	R	A	N	Ç	A	N	E
X	В	M	0	T	0	R	١	S	T	A	N
0	1	0	A	Q	P	M	u	L	T	A	S



## PROQUE OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES E VEJA UMA FRASE!









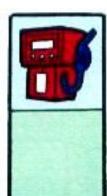


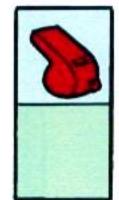






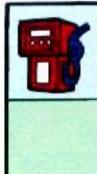








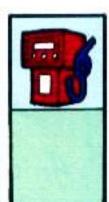


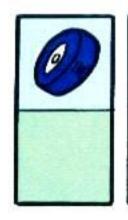




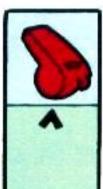














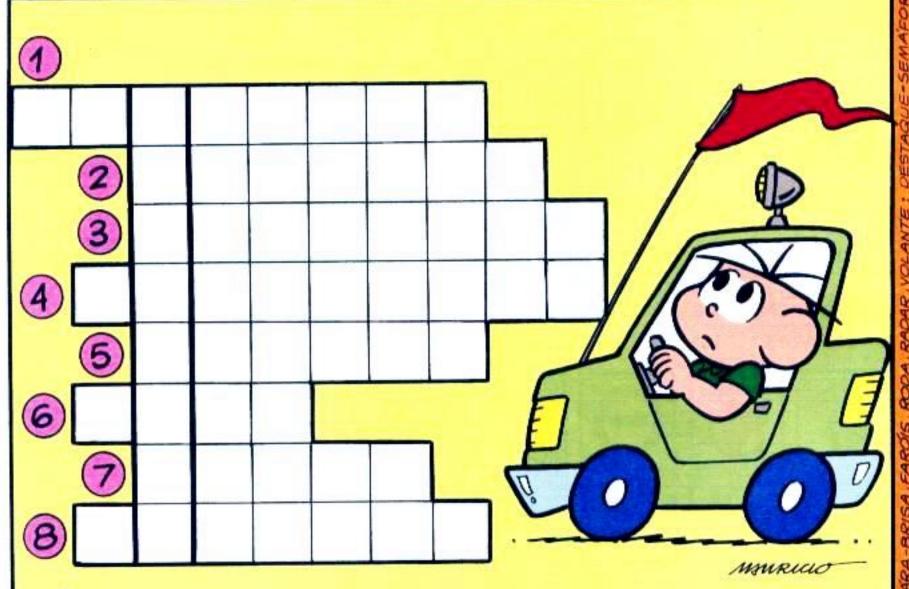




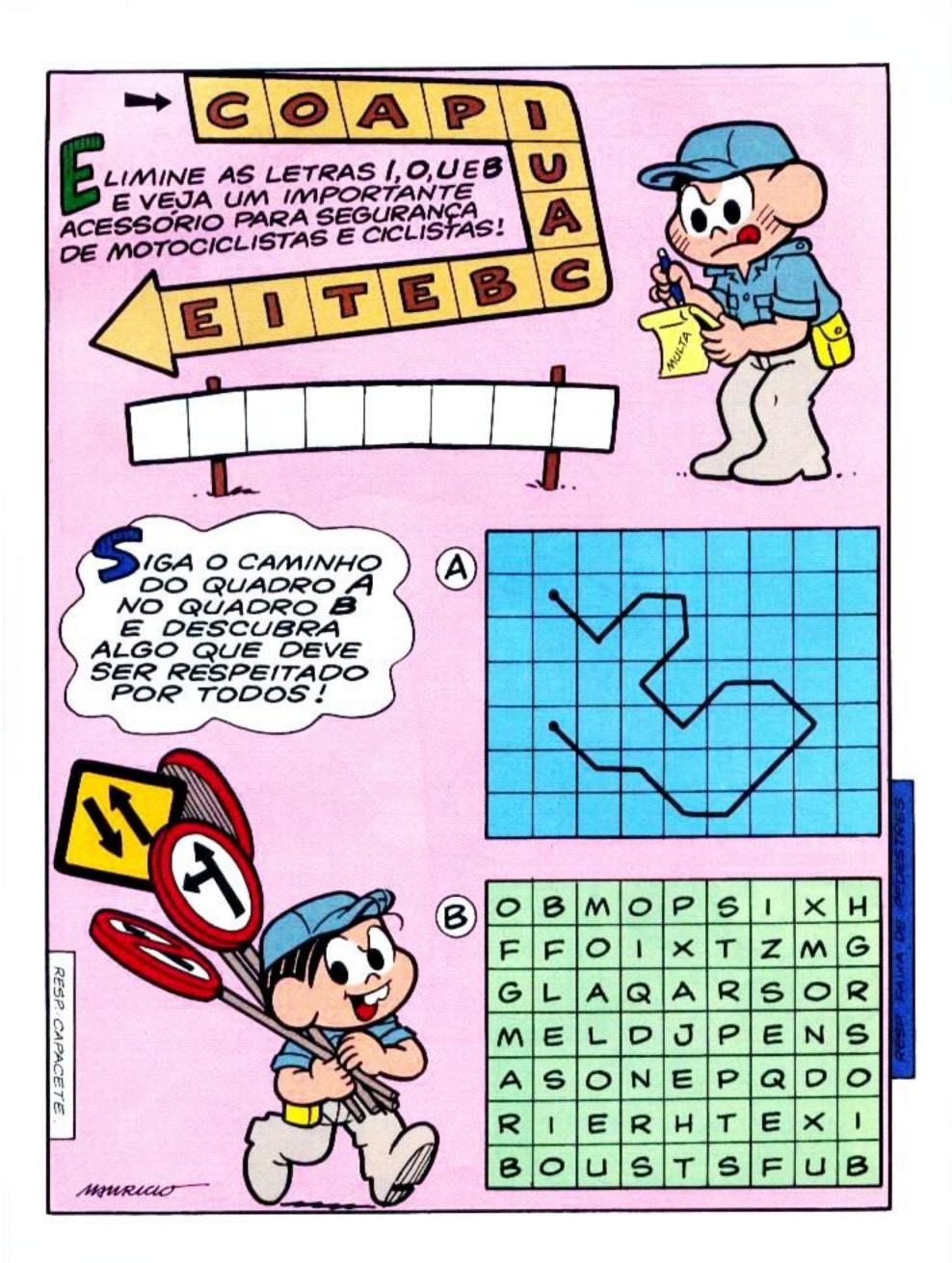




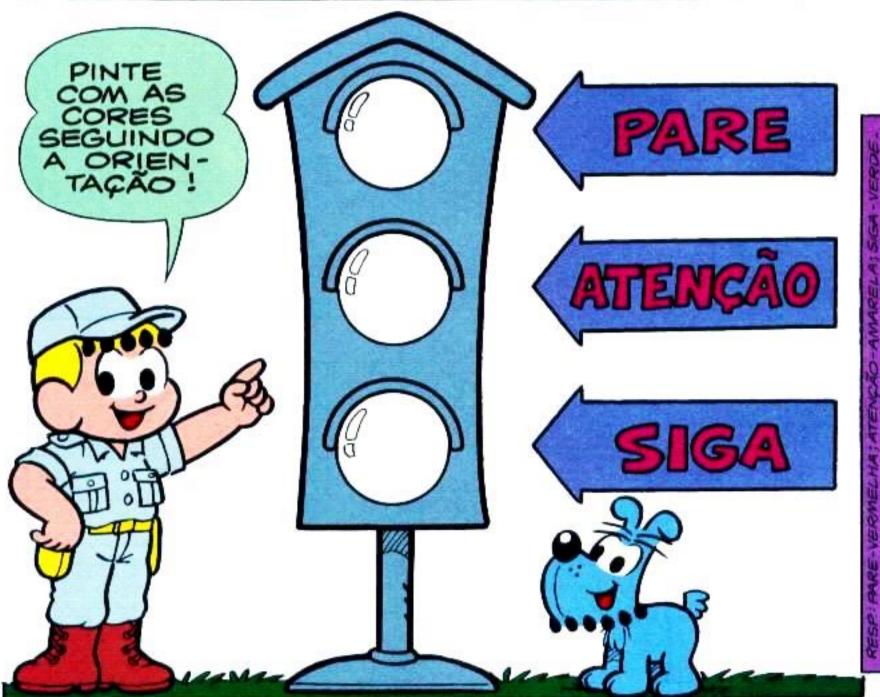
COLUMNAT SO SIST OF STISSESS ASSA



- 1- TIPO DE COMBUSTÍVEL;
- 2- PRENDER COM ENGATE;
- 3- PROFISSÃO DA PESSOA QUE CONSERTA CARROS;
- 4- DISPOSITIVO QUE PROTEGE OS CARROS DOS RESPINGOS DA CHUVA;
- 5- LANTERNA DOS AUTOMÓVEIS (PLURAL);
- 6- PEÇA CIRCULAR QUE SE MOVIMENTA EM TORNO DE UM EIXO;
- 7- DETECTOR DE VELOCIDADE;
- 8- PEÇA DO VEÍCULO QUE DEFINE A DIREÇÃO.









## CURIOSIDADES

NOMES DAS VIAS DETRÂNS TO



O PRIMEIRO SEMÁFORO DO MUNDO FOI INSTALADO EM BOSTON, NOS EUA, EM 1840! NO BRASIL, ELE É CONHECIDO POR NOMES DIFERENTES, COMO "SINAL". "SINALEIRA" E "FAROL"!



FERROVIA: SISTEMA DE TRANSPORTE SOBRE TRILHOS DE FERRO: TRENS, METRÔ, ETC.



AEROVIA: ROTA TRAÇADA NO ESPAÇO AÉREO, É UTILIZA-DA POR ÁVIÕES, HELICÓPTEROS, ETC.



RODOVIA: VIA QUE LIGA CIDADES E É UTILIZADA POR VEICULOS SOBRE RODAS, COMO CARROS, CAMINHÕES, MOTOS, ETC.



HIDROVIA: VIA AQUATICA UTILIZADA PELAS EMBARCA-CÕES A VELA OU A MOTOR, COMO BARCOS, NAVIOS, ETC.





É O DIA NACIONAL DA PAZ NO TRÂNSITO E O DIA DO MOTORISTA!

EM 1904, EXISTIAM
NO MUNDO, APROXIMADAMENTE 55.000
VEICULOS!
HOJE, SÃO MAIS DE
BOO MILHÕES DE
VEICULOS QUE CIRCULAM NO MUNDO
TODO, SENDO QUE
MILHÕES ESTÃO
NA CIDADE DE
SÃO PAULO!



## Galeria de Sinalização



## PLACAS DE REGULAMENTAÇÃO



PROIBIDO ESTACIONAR



VIRE A ESQUERDA



PROIBIDO TRÂNSITO DE PEDESTRES



DUPLO SENTIDO DE CIRCULAÇÃO



SENTIDO OBRIGATORIO



VELOCIDADE MAXIMA PERMITIDA

## PLACAS DE ADVERTÊNCIA



CURVA ACENTUADA EM "S" A DIREITA



AEROPORTO



ACLIVE **ACENTUADO** 



VENTO LATERAL



AREA ESCOLAR



LOMBADA







PLACA DE ORIENTAÇÃO E DESTINO



PLACA EDUCATIVA



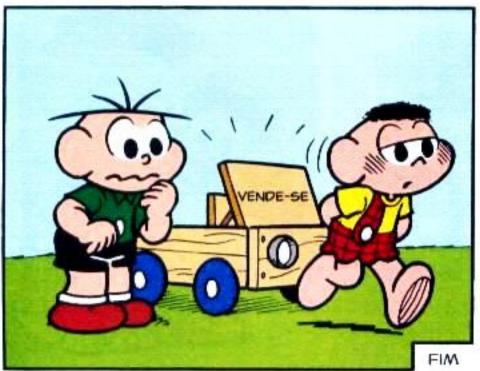
PLACA DE SERVIÇOS AUXILIARES



# TRANSITO







#### Panini comics

PANINI BRASIL LTDA.

Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Manins Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra Diretor de Operações e Editorial: Ivam Atalde Faria Diretor Comercial e Marketing: Marco Borges



Nº 6 - Fevereiro de 2008

REDAÇÃO

Gerente Editorial / Editora Responsável: Solange Mary Lemes Editor de Arte: Énco Rodrigo Maio i Rosa Editora-assistente: Sandra Aparecida Teixeira do Couto

Diagramação: Jaqueline de Lima, Rafael Antunes Chagas COMERCIAL E MARKETING

Coordenadora de Marketing: Tatiana Fassina Consultora de Assinaturas: Luciana Takamura Publicidade: Hit Publish - Tel.: (11) 5507-5775

comercial@ntpublish.com.br / Site: www.publipan.rri.com.br

Assessoria de Comunicação: Litera - imprensa panni@litera.com.tr

**IMPRESSÃO** 

Esta revista foi moressa pela São Francisco Gráfica e Editora

DISTRIBUIÇÃO

Fernando Chinaglia Distribuidora S.A. - R. Teodoro da Silva. 997 CEP 20563-900 - Roo de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

Saiba Mais! Turma da Mônica é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. Administração, Redação e Publicidade: Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamberé - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil © 2006 Maunicio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os cireitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semethanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É probida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prêvia autorização dos editores. Data desta edição: fevereiro de 2008.



#### Estudios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa Diretoria: Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mónica S. e Sousa, Yara Maura Silva.

#### HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda Redação: Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda, Colaboradores: André Simas, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patricia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz. Desenho: Altino O. Lobo, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre, Colaboradores: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Ricardo Roásio. Ilustrador: Colaborador: Mauro de Souza, Arte-Final; Jame Podavin, Patricia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Sanlos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bontla, Colaboradores: Clarisse Hirabayashi, Cristiane Coheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Llian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Rudine, C. Acosta, Letras: Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda, Acabamento: A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes, Cor; Alexandro de Souza, Miriam S. Tominaga. Assistentes de Arte: Adriano Nunes. de Souza, Carlos Vagner Furlan, Reginardo Graciano. Coordenação de Arte: Colaboradora: Maria de Fátima A. Claro. Planejamento de Novos Produtos Editoriais: Sidney Gusman, Estúdios Mauricio de Sousa - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000

#### MERCHANDISING

Diretora Executiva do Estúdio; Alce K. Taxeda Designer: Colaboradora: Emy T. Y. Acosta Comercial: Diretora: Mónica S. e Sousa Gerente Geral de Licenciamento: Amauri Araújo de Sousa Gerente de Produto: Rodrigo Paíva Gerente de Promoções: Colaborador: Edson Sartos Internacional: Vice-Presidente: Yara Maura Silva, Diretora: Mayra C. Silva Teatro; Parque da Mônica - Jaro Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 Som: Diretor Executivo: Marcio R. A. Souza, Exposições: Colaboradora: Jacqueine Mouradan, Núcleo de Atendimento: Daniela E. Gomes, Therezona S. Branco, Tel.: (11) 3613-5069 Redação: Colaboradora: Ivana Melo.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

© 2008 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados. www.monica.com.br

Disk

Banca barrero almanos postrán se sicultidos distantes carros esta juniorio hamado estação dispersal, prio proprios dima edição. ATENDIMENTO AO ASSINANTE 2º a 6º ferra das 9 00 h às 15:00 h São Paulo (11) 4063-4582

São Paulo (11) 4063-4582 (21) 4062-7989 Rio de Janeiro Belo Horizonte (31) 4063-9489 (41) 4063-8355 Curitiba (48) 4052-8636 Fiorianopolis Porto Alegre (51) 4063-8869 Brasilia (61) 4063-7889 Golánia (62) 4053-8851 Internet www. nemonics.com.br Fac (11) 3845-0399